

ARTE E IMMAGINE**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE**

L'alunno:

- a. utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali);
- b. è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.);
- c. individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;
- d. apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;
- e. conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. ESPRIMERE E COMUNICARE	1.1 Utilizzare il disegno e il colore per esprimere sensazioni ed emozioni utilizzando tecniche e materiali diversi	1.1 Esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche diverse.	1.1 Riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo. 1.2 Usare con sicurezza tecniche diverse e i colori per esprimere vissuti e stati d'animo.	1.1 Esprimere e comunicare liberamente sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali. 1.2 Sperimentare tecniche per realizzare prodotti grafici, pittorici e multimediali.	1.1 Esprimere e comunicare liberamente sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali. 1.2 Sperimentare tecniche per realizzare prodotti grafico-pittorici.
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	2.1 Riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.	2.1 / 3.1 Riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo anche in un'opera d'arte	2.1 Individuare nel linguaggio iconico-visivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e comprenderne i vari significati.	2.1 Osservare e leggere immagini individuando il loro significato espressivo.	2.1 Osservare e leggere immagini individuando il loro significato espressivo.

3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	3.1 Osservare e descrivere un'immagine indicando gli elementi che la compongono.		3.1 Distinguere nell'ambiente le espressioni dell'arte pittorica attraverso l'osservazione di beni artistici e culturali.	3.1 Analizzare e apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale.	3.1 Analizzare e apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale.
--	--	--	---	--	--

EDUCAZIONE FISICA (1^ 2^ 3^) EDUCAZIONE MOTORIA (4^ 5^)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti; b. utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche; c. sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. d. sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche; d. agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; e. riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza; f. comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	

INDICATORI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	1.1 Conoscere e rappresentare graficamente il corpo fermo e in movimento.	1.1 /2.1 Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie e in gruppo.	1.1 Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura e ritmo. 1.2 Conoscere le proprie capacità motorie e utilizzarle consapevolmente.	1.1 Eseguire percorsi per la coordinazione motoria globale.	1.1 /2.1 Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.

<p>2. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<p>2.1 Utilizzare il corpo e il movimento per esprimere stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p>		<p>2.1 Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e situazioni.</p>	<p>2.1 Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e situazioni.</p>	
<p>3. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>3.1 Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi individuali e collettivi. 3.2 Saper giocare con gli altri riconoscendo il valore e le regole del gioco.</p>	<p>3.1 / 4.1 Cooperare all'interno di un gruppo interagendo adeguatamente rispettando le regole di convivenza e sicurezza.</p>	<p>3.1. Comprendere il valore della collaborazione all'interno di un gruppo.</p>	<p>3.1 Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. 3.2 Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione con i compagni.</p>	<p>3.1 Conoscere e rispettare le regole nella competizione sportiva</p>

4. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA				4.1 Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.	4.1 Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
---	--	--	--	---	--

EDUCAZIONE CIVICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'allievo:

- a. partecipa a scambi comunicativi e manifesta il suo punto di vista e le esigenze personali interagendo con "buone maniere";
- b. prende gradualmente consapevolezza degli impegni scolastici in un contesto di buone maniere;
- c. attua la cooperazione e la solidarietà per migliorare le relazioni interpersonali e sociali;
- d. contribuisce all'elaborazione ed alla sperimentazione di regole adeguate alla vita della classe e della scuola;
- e. si prende cura della propria persona e del proprio benessere personale e sociale;
- f. riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti con i compagni;
- g. individua i diritti dei bambini e le situazioni di rispetto/non rispetto di essi;
- h. ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;
- i. è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro;
- l. è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. COSTITUZIONE	1.1 / 2.1 Conoscere e applicare le regole dello star bene a scuola, a casa e nella società rispettando se stesso, gli altri e l'ambiente.	1.1 / 2.1 Conoscere e applicare le regole dello star bene a scuola, a casa e nella società rispettando sé stesso, gli altri e l'ambiente, declinando salute e benessere come corretta alimentazione e sicurezza a casa e sul territorio.	1.1 / 2.1 Conoscere e applicare le regole dello star bene a scuola, a casa e nella società rispettando se stesso, gli altri e l'ambiente, declinando salute e benessere come corretta alimentazione e sicurezza a casa e sul territorio.	1.1 Conoscere le regole dello star bene a scuola, a casa, nella società e alcuni diritti e doveri dei cittadini, e agire in modo autonomo rispettando se stesso, gli altri e l'ambiente. 1.2 Conoscere simboli, bandiere, stemmi e inni di enti locali e nazionali.	1.1 Conoscere le regole dello star bene a scuola, a casa, nella società e alcuni diritti e doveri dei cittadini, e agire in modo autonomo rispettando se stesso, gli altri e l'ambiente. 1.2 Conoscere l'ordinamento della Repubblica Italiana e la Costituzione.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE				2.1 Conoscere gli obiettivi del prossimo decennio per la tutela dell'ambiente.	2.1 Conoscere gli obiettivi del prossimo decennio per la tutela dell'ambiente.
3. CITTADINANZA DIGITALE		3.1 Conoscere i nuovi mezzi di comunicazione e il linguaggio usato nei social media e i principali rischi della rete.	3.1 Conoscere i nuovi mezzi di comunicazione e il linguaggio usato nei social media e i principali rischi della rete.	3.1 Conoscere i nuovi mezzi di comunicazione e il linguaggio usato nei social media e riconoscere nella rete rischi e opportunità.	3.1 Conoscere i nuovi mezzi di comunicazione e il linguaggio usato nei social media e riconoscere nella rete rischi e opportunità.

GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- a. si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- b. utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio
- c. ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- d. riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- e. individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- f. coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- g. si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. ORIENTAMENTO	1.1/2.1 Individuare e utilizzare le relazioni topologiche nello spazio vissuto e grafico.	1.1 Individuare e posizionare elementi nello spazio circostante.	1.1 Conoscere i punti cardinali come strumenti per orientarsi nello spazio.	1.1 / 2.1 Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche con i punti cardinali, localizzando la posizione delle regioni morfologiche.	1.1./ 2.1 Leggere carte geografiche di diverso tipo per localizzare le regioni e riconoscerne le principali caratteristiche fisiche e amministrative.

2. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'		2.1 Rappresentare e descrivere percorsi.	2.1 Conoscere i vari tipi di rappresentazioni cartografiche. 2.2 Leggere e interpretare carte e mappe.		
3. PAESAGGIO	3.1 / 4.1 Rappresentare ambienti noti, individuarne gli elementi caratterizzanti e le funzioni.	3.1 Osservare un ambiente conosciuto e analizzarne gli elementi caratterizzanti.	3.1 / 4.1 Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio: la montagna, la collina, ...	3.1 Individuare le caratteristiche che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.	3.1 Conoscere gli elementi paesaggistici e culturali delle regioni italiane.
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		4.1 Individuare le attività dell'uomo come parte dell'ambiente.		4.1 Individuare le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente in relazione alle risorse che esso offre.	4.1 Conoscere le regioni geografiche, fisiche, climatiche, storico culturali e amministrative.

ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- a. partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- b. ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;
- c. legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- d. utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;
- e. legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;
- f. scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- g. capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- h. riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;
- i. è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);
- l. padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. ASCOLTO E PARLATO	<p>1.1 Ascoltare e cogliere il senso globale di messaggi orali e di semplici testi.</p> <p>1.2 Narrare brevi esperienze seguendo un ordine logico - temporale.</p> <p>1.3 Partecipare a scambi comunicativi.</p>	<p>1.1 Interagire in una conversazione in modo pertinente.</p> <p>1.2 Raccontare oralmente un testo letto o ascoltato.</p>	<p>1.1 Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienze dirette.</p>	<p>1.1 Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p>	<p>1.1 Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione.</p> <p>1.2 Ascoltare e comprendere l'utilità e la funzione di testi pratico – comunicativo.</p>

2. LETTURA	2.1 Leggere semplici parole. 2.2 Leggere gradatamente semplici testi ricavandone le informazioni principali.	2.1 Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali.	2.1 Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali.	2.1 Leggere e comprendere vari tipi di testo individuando l'argomento, le caratteristiche e lo scopo comunicativo.	2.1 Leggere testi di vario genere mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali e di esprimere semplici pareri personali. 2.2 Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e /o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.
3. SCRITTURA	3.1 Riprodurre e comporre sillabe e parole. 3.2 Formulare e scrivere brevi frasi.	3.1 Produrre semplici frasi e brevi narrazioni. 3.2 Saper usare la lingua per la costruzione di semplici testi.	3.1 Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. 3.2 Produrre e rielaborare testi di vario genere.	3.1 Produrre testi orali e scritti utilizzando mappe e schemi.	3.1. Produrre testi di esperienze personali o vissute da altri. 3.2 Produrre testi finalizzati a scopo pratico – comunicativo e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.
4. ACQUISIZIONE ED ESPANSI		4.1 /5.1 Acquisire un'adeguata correttezza ortografica 4.2 / 5.2 Riflettere sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.	4.1/5.1 Riflettere sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. 4.2 / 5.2 Rilevare in brevi testi: significati, funzioni, strutture sintattiche e morfologiche.	4.1/5.1 Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.	4.1 /5.1 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali. 4.2 /5.2 Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi di una frase.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	5.1 Scrivere parole e semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.				
---	--	--	--	--	--

INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- a. comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari
- b. descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati
- c. interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine
- d. svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni
- e. individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. ASCOLTO (COMPrensione ORALE)	1.1 Comprendere vocaboli e semplici espressioni di uso quotidiano.	1.1 Comprendere vocaboli e semplici espressioni di uso quotidiano.	1.1 Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	1.1 Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	1.1 Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
2. PARLATO (PRODUZIONE E)	2.1 Interagire con l'insegnante o con un compagno utilizzando il lessico e le semplici strutture apprese.	2.1 Produrre parole o semplici frasi e interagire con l'insegnante o con un compagno utilizzando semplici frasi memorizzate.	2.1 Produrre semplici frasi riferite al lessico proposto e interagire utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	2.1 Riferire e chiedere semplici informazioni relative alla sfera personale, a luoghi e ad oggetti familiari utilizzando parole note.	2.1 Riferire e chiedere semplici informazioni relative alla sfera personale, a luoghi e ad oggetti familiari utilizzando parole note.

3. LETTURA (COMPrensIONE)	3.1 Leggere e comprendere parole note.	3.1 Leggere parole accompagnate da supporti visivi e/o sonori.	3.1 Leggere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi e/o sonori.	3.1 Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendone il senso globale e identificando parole e frasi familiari.	3.1 Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendone il senso globale e identificando parole e frasi familiari.
4. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		4.1 Scrivere semplici parole relative al lessico noto.	4.1 Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	4.1 Scrivere semplici e brevi messaggi.	4.1 Scrivere semplici e brevi messaggi.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA				5.1 Riconoscere la struttura della frase.	5.1 Riconoscere la struttura della frase.

RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- a. riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive
- b. riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- c. riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni
- d. identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza
- e. identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano permettere in pratica il suo insegnamenti f. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. DIO E L'UOMO	<p>1.1 Scoprire che, per la religione cristiana, Dio è il Creatore e Padre.</p> <p>1.2 Conoscere la figura di Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia.</p> <p>1.3 Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p>	<p>1.1 Scoprire che, per la religione cristiana, Dio è Creatore e Padre.</p> <p>1.2 Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.</p> <p>1.3 Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>1.4 Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.</p>	<p>1.1 Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>1.2 Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e Risorto, e come tale testimoniato dai cristiani.</p>	<p>1.1 Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>1.2 Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p>	<p>1.1 Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni</p> <p>1.2 Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico</p> <p>1.3 Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>

2. LA BIBBIA E LE FONTI	2.1 Ascoltare e saper riferire i contenuti di alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione e i brani evangelici.	2.1 Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui episodi chiave dei racconti evangelici.	2.1 Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. 2.2 Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	2.1. Conosce la struttura e il linguaggio biblico e ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù a partire dai Vangeli. 2.2 Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.	2.1 Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Maria, la madre di Gesù 2.2 Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli 2.3 Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1 Riconoscere e comprendere i segni delle feste cristiane nell'ambiente, nelle celebrazioni nell'iconografia.	3.1 Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. 3.2 Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	3.1 Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. 3.2 Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri del senso religioso (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	3.1. Mantenere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. 3.2. Conoscere le principali espressioni d'arte delle grandi religioni.	3.1 Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa 3.2 Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio darsi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI)	4.1 Riscoprire l'importanza del comandamento dell'amore insegnato da Gesù.	4.1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù 4.2 Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità	4.1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. 4.2 Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	4.1 Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 4.2 Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	4.1 Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane 4.2 Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- a. si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice;
- b. riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura che sono state create dall'uomo;
- c. descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo
- d. utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...);
- e. ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- f. riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza;
- g. legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;
- h. riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati;
- i. descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;
- l. costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri;
- m. riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...);
- n. sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. NUMERI	<p>1.1 Leggere, scrivere, contare confrontare e ordinare numeri naturali entro il 20.</p> <p>1.2 Eseguire le operazioni di addizioni e sottrazioni con i numeri naturali fino a 20.</p>	<p>1.1 Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare numeri naturali.</p> <p>1.2 Eseguire mentalmente semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali</p> <p>1.3 Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.</p>	<p>1.1 Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con numeri naturali.</p> <p>1.2 Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con numeri naturali, frazionari e decimali.</p> <p>1.3 Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.</p>	<p>1.1 Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con numeri naturali.</p> <p>1.2 Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con numeri naturali, frazionari e decimali.</p>	<p>1.1 Leggere, scrivere, confrontare e operare con numeri naturali, decimali e relativi.</p> <p>1.2 Eseguire con sicurezza le quattro operazioni utilizzando opportune strategie.</p> <p>1.3 Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con numeri naturali, frazionari e decimali.</p>

2. SPAZIO E FIGURE	<p>2.1 Utilizzare gli organizzatori spaziali orientandosi nello spazio rappresentato.</p> <p>2.2 Classificare figure, oggetti in base ad una o più proprietà</p> <p>2.3 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</p>	<p>2.1 Riconoscere, rappresentare, descrivere figure geometriche e operare con esse.</p>	<p>2.1 Intuire il concetto di retta, angolo, perimetro e area dei poligoni.</p> <p>2.2 Classificare figure, oggetti in base a una o più proprietà e argomentare sui criteri utilizzati.</p> <p>2.3 Riconoscere i solidi geometrici nella realtà.</p> <p>2.4 Riconoscere nei solidi le figure piane.</p>	<p>2.1 Riconoscere e rappresentare gli enti fondamentali della geometria.</p> <p>2.2 Riconoscere, classificare e misurare gli angoli e i poligoni.</p>	<p>2.1 Classificare e riprodurre figure geometriche individuandone i principali elementi.</p> <p>2.2 Calcolare perimetro e area delle figure piane utilizzando formule dirette e inverse.</p>
3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>3.1 Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p> <p>3.2 Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche</p>	<p>3.1 Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche</p> <p>3.2 Operare classificazioni, leggere, rappresentare relazioni e dati con schemi e tabelle.</p>	<p>3.1 Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici.</p> <p>3.2 Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni.</p> <p>3.3 Risolvere situazioni problematiche individuando strategie appropriate.</p>	<p>3.1 Rappresentare relazioni e dati, ricavare informazioni, formulare giudizi.</p> <p>3.2 Conoscere le principali unità di misura per le lunghezze, capacità, pesi, ed operare con essi.</p> <p>3.3 Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate.</p> <p>3.4 Risolvere situazioni problematiche, anche di tipo geometrico, individuando le strategie appropriate.</p>	<p>3.1 Rappresentare ed interpretare dati e relazioni per ricavare informazioni e/o formulare giudizi.</p> <p>3.2 Conoscere le principali unità di misura effettuando stime ed equivalenze.</p> <p>3.3 Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate.</p>

MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- a. esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- b. esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. c. fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- c. articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- d. improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- e. esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- f. riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- g. ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>1. Percepire e identificare suoni e rumori di ambienti diversi.</p> <p>2. Ascoltare ed eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali.</p> <p>3. Utilizzare voce, corpo e strumenti per produrre suoni.</p>	<p>1. Utilizzare la voce e gli oggetti per riprodurre fatti sonori ed eventi musicali.</p> <p>2. Eseguire collettivamente e individualmente semplici canti.</p> <p>3. Interpretare con il movimento e la gestualità l'andamento ritmico della musica.</p> <p>4. Cantare per imitazione individualmente e in gruppo.</p>	<p>1. Usare la voce e gli oggetti in modo creativo e consapevole.</p> <p>2. Eseguire semplici canti individualmente e in gruppo.</p> <p>3. Interpretare con il movimento e la gestualità l'andamento ritmico della musica.</p> <p>4. Intonare e ritmare semplici canti accompagnandosi con oggetti di uso comune e con il corpo.</p>	<p>1. Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole in momenti individuali e collettivi.</p> <p>2. Valutare brani musicali di vario genere, in relazione a culture di tempi e luoghi diversi.</p> <p>3. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.</p> <p>4. Usare le risorse espressive in vari contesti.</p>	<p>1. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione.</p> <p>2. Conoscere aspetti funzionali ed estetici di brani musicali di vario genere in relazione a culture, tempi e luoghi diversi.</p> <p>3. Conoscere gli usi, le funzioni e i contesti della Musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, Computer).</p>

SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- a. sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- b. esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti
- c. individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali
- d. individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli
- e. riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali
- f. ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute
- g. ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale
- h. espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	1.1 Conoscere la realtà circostante attraverso un corretto utilizzo dei sensi. 1.2 Discriminare gli organi di senso e la loro funzione.	1.1 Osservare, manipolare e descrivere oggetti e materiali.	1.1 Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. 1.2 Conoscere l'acqua e le sue proprietà; la composizione dell'aria e del suolo.	1.1 Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.	1.1 Conoscere la struttura del sistema solare e gli altri elementi dell'Universo.

2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	2.1 Discriminare esseri viventi e non viventi	2.1 Osservare momenti significativi della realtà vegetale e animali e sperimentare fenomeni naturali.	2.1 Osservare, descrivere e analizzare elementi del mondo vegetale, animale e umano.	2.1 Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale e animale.	2.1 Conoscere i vari tipi di energia e le modalità del suo utilizzo.
3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	3.1 Conoscere alcuni aspetti del mondo vegetale e animale.	3.1 Riconoscere la diversità dei viventi anche in relazione all'ambiente di vita.	3.1 Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico.	3.1 Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente.	3.1 Conoscere la struttura e il funzionamento del corpo umano. 3.2 Esporre in maniera chiara gli argomenti scientifici utilizzando un linguaggio specifico.

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- a. riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita
- b. riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale
- c. usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni d. individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- d. organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti
- e. comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche
- f. usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici
- g. racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali
- h. comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità
- i. comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. USO DELLE FONDI		1.1 Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato.	1.1 Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia, nel paesaggio e nella società.	1.1 Ricavare, da documenti di diversa natura (grafici, tabelle, carte storiche, reperti), informazioni utili alla comprensione di eventi storici e caratteristiche delle civiltà studiate.	1.1 Produrre e rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono da fonti di diversa natura. 1.2 Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno.

2. ORGANIZZAZIONE DELLE	<p>2.1 Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.</p> <p>2.2 Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali: il giorno, la settimana, i mesi, le stagioni, l'anno.</p>	<p>2.1 Saper ordinare in successione azioni, fatti ed eventi e valutarne la durata con strumenti convenzionali e non</p>	<p>2.1 Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia, della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</p>	<p>2.1 / 3.1 Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate, individuando contemporaneità, analogie e differenze.</p>	<p>2.1 Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</p>
3. STRUMENTI CONCETTUALI	<p>3.1 Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere i rapporti di successione utilizzando gli indicatori temporali.</p>	<p>3.1 Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>3.1 Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali appartenenti ad epoche diverse.</p>		<p>3.1 Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra segni e testimonianze del passato.</p>
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>4.1 Verbalizzare oralmente e rappresentare eventi in successione e/o contemporanei.</p>	<p>4.1 Esporre le conoscenze apprese</p>	<p>4.1 Rappresentare ed esporre conoscenze e concetti appresi mediante mappe, disegni, verbalizzazioni scritte ed orali.</p>	<p>4.1 Elaborare rappresentazioni sintetiche per rappresentare i rapporti logici tra i vari elementi caratterizzanti una civiltà.</p>	<p>4.1 Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>

TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- a. riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;
- b. è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale;
- c. conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;
- d. sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale;
- e. si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;
- f. produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;
- g. inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
1. VEDERE E OSSERVARE	1.1 Osservare e analizzare oggetti classificandoli in base a materiali e funzioni.	1.1 Scoprire le caratteristiche di alcuni materiali attraverso l'osservazione e la manipolazione.	1.1 / 2.1 Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. 1.2 / 2.2 Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.	1.1 / 2.1 / 3.1 Utilizzare i principali programmi informatici. 1.1 / 2.1 / 3.1 Esplorare, progettare, realizzare e scoprire funzioni di semplici manufatti, strumenti e piccoli robot.	1.1 Osservare, individuare la funzione, la struttura e il funzionamento di oggetti tecnologici e macchine semplici.
2. PREVEDERE E IMMAGINARE		2.1 Avviarsi al pensiero computazionale.	1.3 / 2.3 Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.		2.1 Prevedere le conseguenze di comportamenti in relazione a sé, agli altri e all'ambiente. 2.2 Individuare strumenti e materiali necessari per la realizzazione di un semplice artefatto.

3. INTERVENIRE E TRASFORMARE	3.1 Seguire procedure e istruzioni come avvio al pensiero computazionale e all'uso di software.	3.1 Utilizzare semplici procedure per realizzare creazioni o trasformazioni.	3.1 Utilizzare semplici procedure per realizzare creazioni.		3.1 Saper utilizzare applicazioni informatiche.
-------------------------------------	---	--	---	--	---